



Egresado del Tec, la mente creadora del diseño de nuevo auto BMW

*“Fue difícil dejar todo: mi familia, mi ciudad, mis amigos, hasta mi coche, pero iba por un **sueño** a una ciudad que ni conocía”.*

Así se expresó **José Casas**, egresado de [Diseño Industrial](#) del **Tec de Monterrey campus Ciudad de México sobre su decisión de dejar la Ciudad de México para **dar el salto** y cumplir su sueño de ser **diseñador automotriz**.**

Su destino lo llevaría a ser estudiante del [College for Creative Studies \(CCS\)](#) en Detroit, Michigan, una de las **mejores escuelas de arte** en América.

Su **falta de experiencia** en cuanto a temas del diseño automotriz y la gran diferencia que existía de **estudiar arte fuera de México**, lo llevaron a experimentar aún más presión sobre sí mismo.

Sin embargo, sus aprendizajes y experiencia lo llevarían a ser **diseñador de [BMW Group](#)**, uno de los fabricantes de autos más reconocidos mundialmente, para llegar a ser la **mente maestra** detrás del **diseño del Serie 2 Coupé**, el nuevo auto de BMW que se fabricará en tierras potosinas.



Su talento en el extranjero lo lleva a iniciar su sueño en BMW

Mientras José se encontraba estudiando sus últimos meses de la **Licenciatura en Diseño de Transporte, en Detroit**, hubo una competencia de diseño lanzada por la automotriz Ferrari, el “**World Design Contest Ferrari 2011**” con el fin de crear el auto del hombre del tercer milenio.

En esta competencia, participaron alrededor de **300 escuelas en todo el mundo**, y gracias al diseño con el que participó José, el **CCS** logró colocarse por primera vez en la **final del concurso**.

“Para mí fue un gran logro, era el chavo que no estaba en las clases patrocinadas por las grandes marcas y le dan una pasantía en una compañía tan renombrada”.

Este acontecimiento representó un **parteaguas** para el **diseñador mexicano**, ya que después tuvo la oportunidad de estar un año en **Italia** en una **pasantía en la prestigiosa casa de diseño Pininfarina**, siendo el **único alumno en 100 años** en obtener esta **oportunidad de experiencia laboral** en la firma.

“Para mí fue un gran logro, era el chavo que no estaba en las clases patrocinadas por las grandes marcas y le dan una pasantía en una compañía tan renombrada”, expresó José sobre su experiencia en Pininfarina.



José menciona que fue a través de la escuela en Detroit que pudo mandar su **portafolio** a **[BMW Designworks](#)**. Así comenzó su historia con esta compañía.

“Mandé mi portafolio a BMW a Designworks, en Múnich, (Alemania). Me hablaron 6 meses después, justo terminando mi pasantía y me fui para California, donde estuve 4 años”, explicó.

Fue en el año **2016** cuando aplicó para el puesto de **Diseñador Senior de Exteriores** para BMW i y BMW M dentro de la división **BMW Design, en Múnich**, en el que finalmente se integró ese mismo año en **Alemania**.

Serie 2 Coupé, auto con esencia mexicana, de diseño ganador interno

Recientemente, José y su equipo fueron los **ganadores del diseño** para el nuevo automóvil **Serie 2 Coupé**, el cual se fabricará en la ciudad de San Luis Potosí, México.

Entre las **características** que para José eran imprescindibles de este diseño se encuentran que el auto fuera **deportivo, alegre, compacto**, principalmente.

"En sí cuando nos dieron el brief para diseñar este auto, se me vino a la mente el BMW 2002 y los años 70; es un auto muy bonito, su carácter combinado con su simpleza dan como resultado un auto que quisieras manejar", comenta el EXATEC sobre su inspiración para el diseño del Serie 2 Coupé.

José comenta que, en **BMW Group**, el proceso de diseño es a **base de competencias** para **motivar a los diseñadores**, además de ser una compañía que le da el debido **reconocimiento** a los mismos.



La **competencia** para ganar este diseño se dividió en **varias etapas**, y en cada una de ellas se va reduciendo el número de participantes, siendo estas:

1. Dibujo en papel
2. Rendero en computadora
3. Tape Draw o dibujo en pared
4. Moldeado de arcilla

“En realidad es trabajo de mucha gente, uno lo comienza individual, pero cuando empieza el modelaje ya entran ingenieros, modelistas, etc. Tú eres el líder de ese equipo y les vas diciendo qué hacer”, añadió.

Finalmente, después de un **año y medio** de arduo trabajo, José y su equipo lograron ser los **ganadores del diseño** del auto que ya se está fabricando en tierras mexicanas.

“En realidad es trabajo de mucha gente, uno lo comienza individual, pero cuando empieza el modelaje ya entran ingenieros, modelistas, etc.”

Una pasión que nace desde la infancia

José es originario de **Ciudad de México**. Creció en un ambiente de arquitectos, ya que sus padres se dedican a ello. Recuerda que desde niño **pasaba horas dibujando** cualquier cosa en su tiempo libre, y así es como nace su **pasión por el dibujo y el diseño**.

“Después de la escuela iba a la oficina, me quedaba todo el día y lo que había ahí era papel, pluma y colores, dibujaba de todo; fue una pasión que conforme fui creciendo me di cuenta que era bueno y que tenía talento”, contó.

Además, José le atribuye parte de su **éxito profesional** al hecho de que es una persona muy **perseverante y de mente abierta**, no teme recibir **críticas** sobre cómo mejorar su trabajo.

“El estar abierto a críticas es algo importante en este ambiente de diseño automotriz porque es muy limitado, no hay tantos diseñadores y siempre tienes que estar abierto a recibir críticas constructivas.”, señaló.



El Tec, el lugar donde reafirma su pasión

José es **EXATEC** de la carrera de **Diseño Industrial del [campus CCM](#)**, donde además, también realizó sus estudios de preparatoria.

Cuando se encontraba estudiando su carrera profesional, recuerda haber llevado una materia llamada “Técnicas de representación” donde conoció al **profesor Rafael Davidson**.

“Conocer a ese profesor fue lo que me cambió toda la vida y fue cuando realmente dije: ‘Esto es lo que quiero hacer’”

Gracias a este profesor, José tuvo la oportunidad de realizar un verano en Los Ángeles, California; donde descubrió que existía el **diseño automotriz**.

José menciona que el haber estado en el Tec le ayudó a ser una persona mucho más **responsable y disciplinada**, cualidades que le facilitarían más adelante su estancia en

Detroit.

“Para mí el talento mexicano, la pasión y el coraje de los mexicanos es algo increíble que no encuentras en muchos lugares”.

Lo que prevé para su futuro como diseñador

Uno de sus planes a futuro es seguir **escalando posiciones dentro de BMW**, para así, poder llegar a ser director o jefe de marca.

“Quiero seguir en BMW, estoy muy contento, en un futuro quiero tirarle más alto, llegar a ser director o jefe de marca, todavía traigo pila para rato y esto apenas es el comienzo”, expresó José.

Asimismo, José le aconseja a los **jóvenes diseñadores** que desean incorporarse al mundo automotriz, que estén seguros de lo que quieren, luchen por ello y lo hagan lo mejor posible. Además de mencionar que en México hay mucho talento que ofrecer al mundo.

“Para mí el talento mexicano, la pasión y el coraje de los mexicanos es algo increíble que no encuentras en muchos lugares”, concluyó.

SEGURO QUERRÁS LEER TAMBIÉN: